



# RADIOPHILIE QUÉBEC



---

**Société Québécoise des Collectionneurs de Radios Anciens inc.**  
**Volume 9** **Mars-Avril 2003** **Numéro 2**

---

## *Photos de la Journée Cabane à sucre*



**Le 15 mars 2003**

**PUBLICATION BIMESTRIELLE POUR COLLECTIONNEURS  
DE RADIOS ANCIENNES ET MATÉRIEL CONNEXE.**

<http://www.sqcra.qc.ca>

# SOMMAIRE

Page 3	Éditorial du Président Michel Morin
Pages 4	Tribune libre de Guy Giroux
Page 5	Visite Inter-Membre Éric Bélanger
Page 6, 7	Chronique des Radios Militaires André Guibert
Pages 8	Visite Inter-Membres et Événement tant attendu
Pages 9, 10, 11, 12	Photos de la Cabane à sucre
Page 13	Jean-Philippe Auger nous raconte
Page 14	Visite chez Michel Chabot. Claude Thibault
Page 15	Histoire de Claude Thibault
Pages 16 et 17	Radioguidage par Pierre Watier
Page 18	Radios potins
Page 19	Annonces Classées

## NOUVEAU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président. Michel Morin... (450) 378 56 64... radios@prolognet.qc.ca  
Vice-Président. Daniel Labelle... (514) 595 34 98 ... labelle@info-internet.net  
Trésorier. Claude Thibault... (450) 491 28 73... cthibault51@hotmail.com  
Télécopieur:(450)491-1005  
Éditeur. Michel Forest... (819) 843 77 34... michel.forest@mg.cgocable.ca  
Directeur. Eddy Clément... (514) 729 54 29  
Directeur. Robert Rouette... (819) 379 85 19... robert.rouette@tr.cgocable.ca  
Directeur. Éric Bélanger... (450) 645 00 99... belanger.eric@sympatico.ca  
Directeur. Denis Boucher... Pagette..(819) 560 39 52  
Responsable Régional. Léo Fontaine.. (418)276-5641... leo.fontaine@sympatico.ca

\*\*\*\*\*

Site Internet de la SQCRA  
<http://www.sqcra.qc.ca>

Adresse Postale de la SQCRA  
Claude Thibault  
538 Judd, St-Eustache Qué.  
J7R 4N8



## ÉDITO DU PRÉSIDENT

par. Michel Morin Président [michel.morin25@sympatico.ca](mailto:michel.morin25@sympatico.ca)

Bonjour à tous.

Il y a quelques jours, une recherchiste de TQS m'a téléphoné et demandé si je j'accepterais de participer à l'émission « Le Mec A Dames » avec J-P Coallier, une émission magazine du type « Salut, Bonjour...elle est partie! ». Quelques jours plus tard, après avoir contacté quelques membres du club, j'ai rappelé et confirmé à la dame que j'irais représenter la SQCRA à cette émission du jeudi 24 avril, accompagné d'Eddy Clément...pour leur parler de notre Société et ... de notre passion pour les radios anciens. Ce qui m'amène à vous entretenir sur le sujet de la perception de notre hobby vu de l'intérieur et de l'extérieur....

L'acte de collectionner remonte à la nuit des temps. Le vieux français nous dit que collectionner c'est réunir et qu'une collection c'est une réunion d'objets sur un même thème. Olivier Coron, un psychologue clinicien, (un outsider) résume à sa façon la passion qui habite le collectionneur lorsqu'il écrit (...) *Ne nous y trompons pas ! Ce qui épuise le collectionneur ce n'est pas ce qu'il possède déjà mais plutôt ce qu'il rêve de posséder (...)* Ce qui compose une collection ce n'est donc pas tant les objets amassés mais le lien que le collectionneur a créé entre chaque objets, un lien imaginaire, langagier, m'amenant à l'affirmation suivante : *En soi, une collection cela n'existe pas...(...)* Ben voyons donc! Heureusement, l'émission de TQS ne remettra rien en question....

Évidemment, nous, collectionneurs de radios, justifions l'interprétation de l'expression « collection de radios » par des projets de restauration qui contribueront à la conservation du patrimoine des premiers appareils de réception sans-fil du domaine des médias (bien formulé, non?) , bref, nous sommes les sauveurs d'espèces en voie de disparition, (une sorte de conscience sociale) , des investisseurs-spéculateurs honnêtes du vieux circuit, etc.. (.tiens toé!!! ) et pour sceller collectivement cette admirable interprétation, avons en 1996 créé la SQCRA ! ou en faisons partie actuellement !.... Amen! et priez pour que ça reste de même....et que monsieur Coron aille au diable....

### Voici quelques trouvailles que j'ai fais sur le net :

(...) Le collectionneur goûte moins l'achat répété que la réunion d'objets ayant un intérêt esthétique, historique ou affectif. Chez le collectionneur, l'achat n'est qu'un moyen de constitution d'un groupe d'objets. Les collectionneurs recherchent surtout l'accumulation d'une catégorie d'objets investie de manière élective (...)

### DES CHIFFRES :

- ? Les collectionneurs se répartissent en 73 % d'hommes et 27 % de femmes.
  - ? 50 % ont commencé leur première collection d'objets entre 4 et 15 ans.
  - ? La majorité des collectionneurs y consacrent de 5 à 20 % de leur budget.
  - ? 9 % pensent que c'est une façon de placer de l'argent.
  - ? 90 % s'occupent régulièrement de leur collection, mais le temps passé varie de 10 à 100 % du temps de loisir total.
  - ? 60 % acceptent de montrer leur collection à leurs amis, 20 % de temps en temps, 20 % jamais.
- Source : Frère-Michelat (Coll. « Passion », musée d'Ethnographie, Neuchâtel, 1982

À la prochaine !

Michel Morin  
Président

# ***TRIBUNE LIBRE***

Monsieur le président,

Suite à votre article de nov-déc 2002, je voudrais simplement vous faire remarquer qu'une association doit être positive surtout dans une revue. Il y a des réunions qui servent à dire ce qu'on pense et c'est très bien comme ça.

Les membres qui nous quittent, ont la liberté de le faire sans aucune raison, qu'elles soient obscures ou pas. Pour recruter de nouveaux membres, il faut que ces gens sentent l'objectivité de notre association et surtout un très grand enthousiasme de notre part, pour ma part, étant membre depuis le début, j'ai toujours débordé d'enthousiasme, nous avons toujours été présents dans plusieurs expositions et avec beaucoup de succès, on a qu'à se rappeler Eastman, Hôtel Delta, Drummondville (deux années de suite récipiendaire 1er prix du public) St-Eustache(musée) Blue Bonnet(une semaine complète de succès) et j'en oublie peut-être. Je crois que c'est de cette manière qu'il faut penser.

Si on doit revenir en arrière, c'est seulement pour les bons coups qu'on a fait c'est tout.

Alors monsieur le président, un petit effort de votre part, le positif ça part à la tête d'une association.

Merci de m'avoir laissé le loisir de m'exprimer de façon positive et bienvenue aux nouveaux membres.

Guy Giroux.

\*\*\*\*\*

La **S.Q.C.R.A.** vous signale:

Michel Laliberté

qui organisait l'événement de Drummondville depuis plusieurs années est décédé.

## *Compte rendu de la visite Inter membre chez Serge Hainault*



Le 22 février dernier, quelques membres de la S.Q.C.R.A. se sont réunis chez notre ami Serge Hainault dans le cadre de la première visite inter membres 2003. Les détails des visites précédentes ayant été écrit par Serge, nous lui avons donné congé afin de préserver l'objectivité de cette chronique.

Arrivée à Pointe-Aux-Trembles à 10h. Serge et sa conjointe Louise nous accueillent chaleureusement. Dès l'entrée, une majestueuse console Westinghouse donne le ton à la visite. Claude Thibault et Michel Chabot sont déjà sur place, Daniel Labelle, Eddy Clément ainsi que leurs conjointes arrivent quelques instants plus tard.

Plusieurs belles consoles sont parfaitement intégrées au décor de la maison, tandis que dans la salle à manger, on retrouve une bonne douzaine de radios de table en bois. On y retrouve aussi la fameuse radio console Marconi dont Serge nous a raconté ses mésaventures dans le dernier Radiophilie. Croyez-moi, le résultat est pas mal du tout et bien mieux que ce que Serge laissait présager dans son article. Avec son gros cadran coloré cette radio ne passe pas inaperçue.

Serge a soigneusement disposé ses radios dans une bibliothèque, et fait intéressant, la plupart sont branchées et diffusent une programmation d'époque. En effet Serge possède son propre émetteur radio et choisi lui-même sa programmation. Effectuant lui-même la restauration de ses radios, il en est très fier de les faire fonctionner pour le bénéfice des ses invités.

Au sous-sol, on retrouve une belle collection de radios de plastique, d'autres consoles et plusieurs projets pour les mois à venir. Là encore, la plupart des radios sont opérationnels et bien disposés sur des tablettes. Une reproduction fait par Serge d'une enseigne lumineuse d'époque donne un certain cachet au décor.

Pendant que nous discutons au sous-sol, les conjointes de Serge, Daniel et Eddy nous ont préparé un succulent repas maison. Autours de la table, nous avons discuté et échangé divers trucs, astuces et anecdotes concernant notre beau hobby.

Eddy Clément et moi en étions à notre première participation à ce genre d'activité. C'est une occasion idéale pour échanger et connaître d'avantage les autres membres du club dans un cadre informel.

La prochaine visite inter membre officielle devrait se dérouler chez Eddy Clément à une date vers la fin mars. Surveillez les prochains communiqués du club pour les détails. Comme le veut la règle, les participant à ces rencontres acceptent de recevoir la délégation du club à leur tour. Alors qui sait, après Eddy, serais-je le prochain ? Ma collection est plutôt modeste désorganisée mais vous êtes tous les bienvenus.

Éric Bélanger

**Chronique Radios Militaires**  
**Marine**  
**Récepteur Marconi(Canada) Modèle MSL 5**

*Par André Guibert*

Il est difficile pour les jeunes et les moins jeunes de s'imaginer que les appareils de communications pour la marine datant d'avant 1939 étaient si rudimentaires. La Dépression affectait gravement les pays les plus industrialisés et chaque dollar était compté avec soins et les radios venaient presque en dernier rang comme priorité.

Le Modèle MSL5 en est un exemple par la technique du circuit utilisée, celle de la réaction qui utilisait le minimum de composants complexes, le minimum de modèles de lampes et le maximum de pièces fabriquées à la main, la main d'œuvre étant relativement peu coûteuse.

Il est cependant curieux que ce modèle fut utilisé sur les navires de guerre canadiens jusqu'au milieu des années 50 comme récepteur d'urgence. En effet, la compagnie d'assurances « Lloyds » qui assurait la plupart des navires marchands exigeait que les récepteurs soient équipés d'un circuit pouvant fonctionner même sur panne totale d'alimentation.

Un circuit utilisant de la galène fut utilisé, quel retour en arrière en ouvrant le couvercle et apercevant un cristal de galène avec son piqueur, ce dispositif fut remplacé par une diode 1N34 lors de révisions mais les vrais collectionneurs recherchent les postes avec la galène originale. Un autre détail qui affecte le prix est la présence ou l'absence de quatre supports anti vibrations. Le mode d'opération « Crystal » nécessite le rebranchement de l'antenne au terminal « Crystal » et le repositionnement de la fiche du casque d'écouteurs sur la prise « Crystal Phones »

L'installation originale prévoyait une alimentation de batteries sèches de 6v ainsi que deux de 45v. , mais les conditions de grande humidité et de chaleur réduisaient leurs durées. Deux sources d'alimentations furent accessibles, l'une alimenté par le 120vcc du navire et plus tard par le 120vca disponible sur des navires plus récents, cette dernière alimentation est un accessoire quasi indispensable pour le fonctionnement du poste.



Fréquences :

Position 1 : 1775 à 575 kc

2 : 652 206

3 : 246 80.5

4 : 98 32

5 : 51 15.6

Crystal : 786.5 274.5

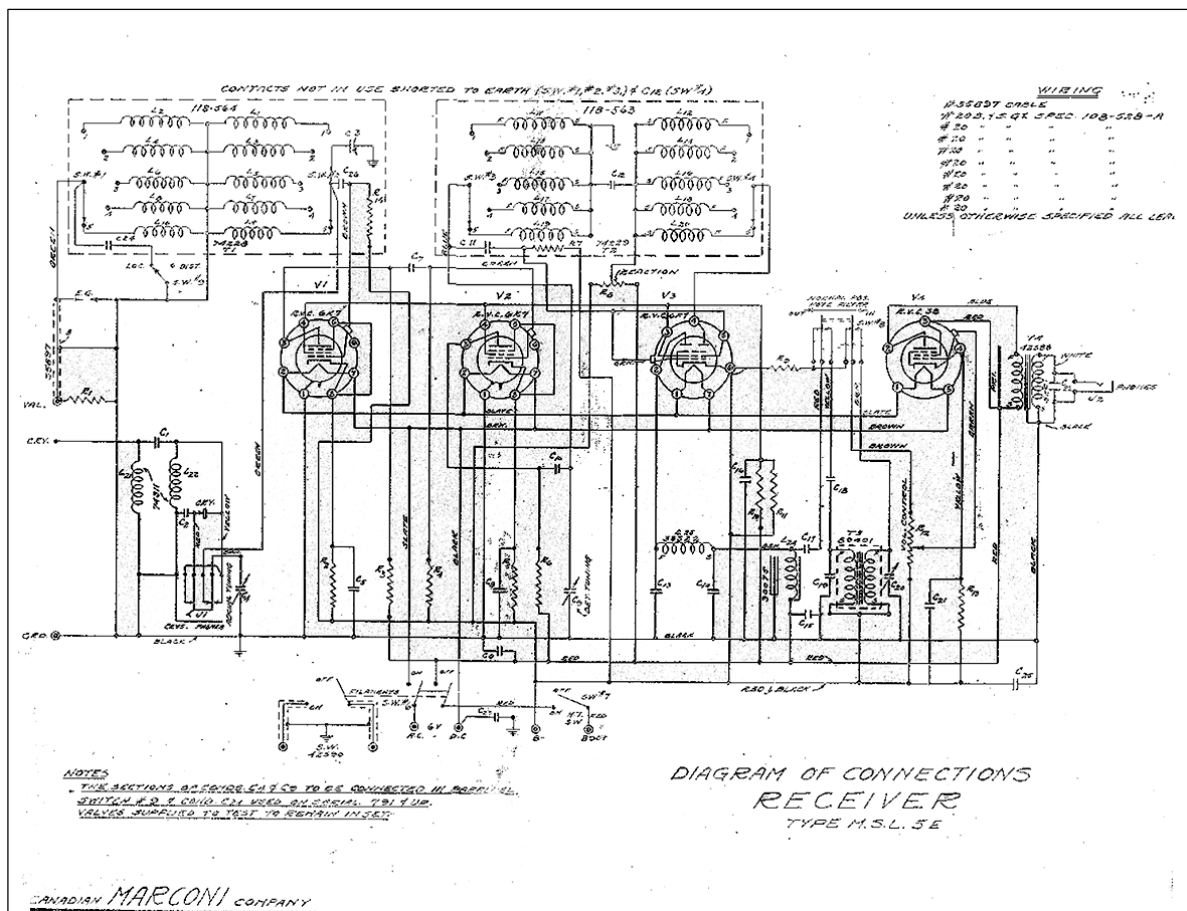
Alimentation :

6vcc/ca, 90vcc ou avec adapteur 120vca.

Lampes :

2X 6K7, 1X 6F7, 1X38.

André Guibert( aguibert@sympatico.ca)



# Visite Inter-Membres.

Nous avons complété Samedi le 29 Mars les visites inter membres pour l'an 2002. Quelques membres n'ayant pas participé lors de ces visites nous ont signifié leur intérêt à participer pour la prochaine séquence, donc nous réitérons la demande a ceux qui veulent bien participer de réserver le plus tôt possible a la réception du Radiophilie présent, nous visiterons des membres différents de l'an passé, la première visite s'effectuera chez notre confrère membre Eddy Clément a Montréal le deuxième Samedi suite a la réception du Radiophilie.

Voici la ligne de conduite établie:

1-5 membres maximums, les 5 premières réservations seront retenues les suivantes seront pour la visite suivante.

2-Les participants doivent absolument être prêts à recevoir lors d'une visite ultérieure également un de ceux-ci devra écrire un petit texte de cette visite pour le prochain numéro de Radiophilie, avec photos si notre hôte le veut bien.

3-Les heures sont de 10.00 heures à midi.

On réserve à Claude Thibault (450) 491 28 73 Merci.

\*\*\*\*\*

## Un événement tant attendu.

Pour les collectionneurs de radios anciens canadiens il y a toujours eu un grand vide, un vide d'information. Nous possédons tous plusieurs de ces livres américains sur leurs radios ou nous retrouvons des modèles qui étaient fabriqués des deux cotés de la frontière et qui mentionnent dans leur chapitre sur les radios "exotics" un Marconi ou un Northern Electric. Un de nos confrères, Lloyd Swackhammer du London Vintage Radio Club vient de couronné quatre ans de recherche sur les radios canadiens par un ouvrage couvrant 130 marques de radios canadiens très connues de tous comme les marques québécoise, Symphonic, Thermiodyne, Lorimer Radios, Marconi et Sni-dor dont je suis certain, tous possèdent un ou deux exemplaires.

Le livre a paru il y a un mois, et la SQCRA s'en est procuré 30 auprès de monsieur Swackhammer à un prix spécial de \$32 l'unité frais de poste inclus. Nous les offrons aux membres en règle au prix de \$35 l'unité. Les profits faramineux générés par cette opération serviront à financer les activités du club. Si les membres se montrent très intéressés nous pourrions peut-être passer une autre commande, mais le prix serait de \$35 l'unité plus transport. Les livres ont été distribués en trois points géographiques pour la facilité des membres.

Claude Thibaut (St-Eustache) en a 10, Daniel Labelle (Montréal) en a 10 et Michel Forest (Magog) en a 10. Donc pour vous en procurer un contactez la personne la plus proche et prenez vos arrangements sur la base du premier arrivé premier servit.

Daniel Labelle Directeur.



# JOURNÉE CABANE À SUCRE MARS 2003

Comme vous aviez été invité pour votre journée cabane à sucre dans le Radiophilie précédent, votre réponse a été excellente, 21 membres se sont prévalus de cette superbe journée printanière, plusieurs accompagnés de leur conjoint(e) et quatre invités complétaient le groupe.

La journée a débutée avec l'assemblée des directeurs prévue pour 9.30 heures, déjà aux alentours de 8.30 heures quelques (Early Bird) permettez-moi l'expression s'étaient donné rendez-vous pour le petit déjeuner, les Michel Chabot, René Lamerre, Jean Thériault, se sont joint à eux Cédric Martin qui en était à sa première partie de sucre à vie, lui qui nous arrive de France ainsi que moi-même et ma conjointe.

Vers dix heures plusieurs arrivèrent avec leur attirail, radio à vendre à exposer et en guise de compensation pour défrayer une partie du coût du repas la plupart avaient apporté ce que l'on qualifie de don pour la SQCRA, et cette année fut la plus lucrative à ce niveau, rappelez-vous du petit concours qui consiste à ce que la personne qui fournisse le radio qui se vend en dessus du prix maximum de l'année dernière se mérite un abonnement gratuit pour l'année suivante, l'an passée Jean Philippe Auger s'était mérité ce prix avec son Philco portable acquis pour 61.00\$, cette année chose très inhabituelle ce montant a été dépassé trois fois, André Guibert notre spécialiste des radios militaire a fourni un ensemble d'amplificateur qui a atteint la somme de 81.00\$, par la suite René Lamerre comme lui seul c'est bien le faire à fournir un Radio Allemand Grundig vert dans une condition impeccable qui c'est vendu 76.00\$ mais rien n'était terminé car à la dernière pièce un CGE Anglais fourni celui-ci par François Larochelle a été acquis par Orn Arnasson pour la somme de 86.00\$, alors lors de notre épluchette de blé d'inde en Août prochain c'est ce montant qui sera à battre !!!!! Merci à René et André pour l'effort très louable et félicitation à François pour son abonnement gratuit pour l'an prochain.

Le repas nous a été servi entre nos deux sessions d'encan silencieux, par la suite certains membres friands d'encan nous ont suggérés de faire un encan maison afin de se départir des radios non vendus au préalable, Michel Morin c'est rendu disponible pour effectuer ce boulot d'encanteur et tous les radios sans exceptions ont changé de propriétaire.

Un fait un peu exceptionnel cette année fut la présentation de quelques postes Français gracieuseté de Cédric Martin fraîchement débarqué en sol Nord Américain avec plusieurs radios qui ont fait l'envie de plusieurs des nôtres, assurément des offres se sont faites, mais ce n'était que pour exposer malheureusement pour ceux qui auraient bien aimé écouter du Aznavour, Piaf etc. La tire sur la neige a clôturé cette belle journée printanière organisée par Michel Morin et sa conjointe.

Gros merci à vous tous ceux qui vous êtes déplacé, au personnel de l'Érablière de l'Artisan de Brigham et à tous ceux qui ont permis que cette journée ait lieu, à notre secrétaire trésorière par intérim pour cette journée, ma conjointe Doreen qui compile le tout et le soir venu à la maison m'explique en détails et au soir noir prêt le bilan de cette journée. Alors sur ceci à l'an prochain et ne nous laissez pas décider d'année en année, vous connaissez sûrement une petite cabane avec salle privée qui nous recevrait ultérieurement dans votre coin de pays.

Claude Thibault (Trésorier)

# BELLE JOURNÉE CABANE À SUCRE



Allô! Claude ça marche ?



Vue générale de l'assistance



À vendre... .



Intéressé ?



Il y a combien dans la caisse.?



À table !!



On parle radios?



Ça discute fort !!!



Bon appétit.



Accueil de notre "Français" Cédric



Quelques belles pièces de notre ami Cédric.



On a fait des bonnes affaires et vu quelques belles radios..

*Merci à tous les photographes amateurs*

\*\*\*\*\*

Pour les prochains numéros de votre Radiophilie,  
J'aurais besoin d'articles alors ne soyez pas timides.  
Racontez votre passion, dites nous vos secrets de restauration etc... ..  
Merci d'avance.  
Michel Forest Éditeur



## **Ma passion**

La radio a commencé à m'intéresser à l'âge de 12 ans. Nous avions un vieux radio en bois de table, de marque Général Électric. Il était très beau mais il avait été peinturé de couleur brune avec le pinceau, j'ai alors décidé de lui redonner son charme original. Quand j'eus terminé de le décaper je le trouvais très beau et j'ai décidé de me lancer dans un prochain projet qui fut une console achetée au coût de 30\$ dans un encan. Elle était tout aussi magnifique que mon radio de table mais encore là elle avait perdu son charme d'origine, après l'avoir terminée c'est là que le coup de foudre pour les radios anciennes commença. Il me fallait trouver quelqu'un qui saurait réparer mes petits bijoux, je me suis donc mis à chercher sur Internet, contacts et même en allant visiter des encans ou des marchés aux puces. Après deux semaines de recherche je trouvais quelqu'un qui était doué pour ces réparations et à un prix non coûteux, M. Jacques Chauvin. Il me référa au salon international des collectionneurs qui se tenait au stade olympique. J'ai alors été comblé car j'ai rencontré M. Claude Thibault par hasard au stade olympique lors d'une exposition de voitures, carte de hockey etc. Il m'a alors raconté en quoi le club consistait et je m'y suis inscrit. Je trouve cela très intéressant qu'il y ait un club pour cette passion enrichissante car j'apprends beaucoup des conseils, de la lecture sur la restauration grâce à la revue et je peux m'adonner à la réparation mineure des ces petits bijoux.

JEAN-PHILIPPE AUGER

## Visite inter-membre du 29 Mars 2003

La dernière visite inter-membre au programme pour 2002 est du passée maintenant, en effet Samedi le 29 Mars nous nous sommes rendu à L'Acadie petite municipalité près de ST-Jean du Richelieu demeure de Lorraine et Michel Chabot.

Comme vous savez ceux qui le connaissent Michel est un passionné, débutant voilà seulement quelques années sa collection d'anciens radios il en possède maintenant plusieurs centaines, mais a ce qu'il nous dit ses préférences commencent à se faire valoir, surtout les Westinghouse et quelques autres coup de cœur, sa conjointe très discrète semble le regarder aller en se disant c'est une passion pour toi, tu le fais avec cœur et sociabilité donc profite des bons moments que cette passion puisse t'apporter.

Cinq des nôtres dont la plupart étaient accompagnée se sont donc réuni chez notre hôte, au sous-sol sirotant un café sans voir aucun radio sauf une console j'avais l'impression que chacun se disait ( Alors tu nous les montres ces radios) mais tous aussi discret les uns que les autres personnes n'osèrent s'avancer sur ce sujet, quand soudain Michel nous dit bien je vous invite à venir voir une partie de ma collection. Derrière une porte qu'il avait prit la peine de garder fermée, une salle nouvellement aménagée comptant environ 75 radios de plastic, bakélite, agencés sur tablette vitrée nous apparurent, quel coup d'œil, une panoplie de radios pour faire discuter durant plusieurs heures des fanatiques que nous sommes. Ne voyant aucun radio de bois sachant bien que Michel en possèdent plusieurs ou sont-ils? A chaque extrémité de cette salle il y a des portes, il nous en ouvrit une quelle surprise encore, une deuxième salle s'ouvre à comme une cave a vin tout autour une quantité similaire de radios de bois, cathédrale, tombstone, radio de table etc., avec au centre de cette pièce un grand banc de bois qui semble nous dire allez prenez place et admirer tous ces radios.

Comme les visites doivent se terminer à midi, mais comment sortir d'un emplacement dont tous nous rêvons de posséder, sachant bien qu'avant d'être installer dans ces salles ces radios doivent absolument passer par un atelier ou un garage pour se faire astiquer. Voilà que Lorraine devrais je dire Mme notre hôtesse nous invite à prendre un goûter du midi préparé pour nous tous, ce qui fut très apprécié surtout que l'obligation n'y était pas, car le but premier de ces visites est de fraterniser en contemplant les radios et la façon que chacun expose de sa collection, a ce qu'elle nous dit se fut un plaisir pour elle de préparer ce goûter, alors tant qu'a y être profitons-en.

Maintenant les commentaires commencèrent à sortir,

Emmène-nous dans ton garage

A quelle heure l'encan commence ? Montre-nous ton stock caché

Alors tous les males partirent vers le garage a la chasse aux épaves, il nous ouvrit son garage qui contient encore plusieurs centaines de radios, tubes, pieces de toute sorte des appareilles de mesure etc, en veut-tu en vla!!!!!!

Michel nous raconte que dans un temps pas si lointain il fera un tri et il se départira de plusieurs radios soit ceux en double ou en triple, nous avons même vu certains model en six exemplaires tous cordés comme disait mon grand-père jusqu'au plafond a trois rangs de profond. J'ai l'impression que Michel est un autre qui se pense éternel ou bien donc il est Raelien.

De toute façon rêver ça ne coûte rien et quelle belle façon d'occuper ses temps libres d'une passion peut importe soit-elle.

Jamais des mots seront assez chaleureux pour vous dire Lorraine et Michel merci de nous avoir ouvert votre porte derrière laquelle vous avez su nous faire frémir durant quelques heures.

## ASTUCE DE DÉPANAGE

*Voici une petite histoire véridique qui c'est passée voila déjà une quinzaine d'années qui m'a servi et vous sera peut-être utile un jour:*



Dring Dring!!!!

Allô! Claude chest Albert l'encanteur d'Oka

Claude: Bien oui bonjour toi, comment vas-tu que me vaut ton appel?

Albert : C'est que j'ai un beau petit radio beige et vert qui va passer à l'encan ce soir.

Claude : Ah! , tu es bien gentil, de quel model s'agit-il et est-il brisé

Albert : C'est un Northern Electric en plastic beige avec deux boutons verts, aucune craque tout original.

Claude :OK mise moi 30.00\$ sur ce radio

Albert : je prends ça en note, je t'en reparle.

Le lendemain matin le téléphone sonne, c'est Albert, bonjour Claude pour le radio c'est toi qu'il la eu à 15.00\$ personne n'a misé dessus, (Ah oui je suis bien content. Je passe te le porter chez toi aujourd'hui, ok merci à tantôt.

Dans les heures qui suivirent Albert m'apporte ce beau petit radio, au premier coup d'œil c'est vrai rien de brisé, fonctionnel en plus, je place ce radio sur une tablette jusqu'au jour ou son tour d'astiquage arrivera. Plusieurs semaines se passent et son tour est arrivé, m'installant sur mon établi, première étape enlever les boutons pour sortir le châssis, incapable mais voyons donc, je regarde attentivement pour me rendre compte que les deux boutons sont pleins de plâtre ou matière semblable à l'intérieur, figé sur les tiges, eh! bien, approfondissant mon expertise je me rends compte que les deux beaux boutons verts ne sont que de vulgaire bouchons de (cacane)d'eau de Javel.

Je ne sais si je dois en rire ou pleurer, peut importe à ce prix la vaut mieux en rire, soudainement je me dis pas si bête, en y pensant, bien souvent nous avons des radios que les boutons sont manquants et que pour cette raison nous les laissons au rancart jusqu'à ce que l'on trouve des boutons authentique.

Il y a sur le marché une multitude de contenant, tube dentifrice, tube de colle toutes sortes de produits de beauté, petite bouteilles etc. ayant de beaux petits bouchons souvent de couleur très intéressant pour compenser des boutons manquants sur nos radios.

Alors il s'agit d'avoir l'œil ouvert partout ou nous sommes pour découvrir des (bouchons)de radio. Si vous faites des découvertes laissez le savoir à nous tous amateurs d'anciens radios cela nous permettra peut-être de mettre en valeur certaine pièces au rancart depuis un certain temps faute de boutons.

Un merci spécial à Albert pour m'avoir... ré une autre fois.

Claude Thibault

# RADIOGUIDAGE

Par Pierre Watier

\*\*\*\*



## Généalogie

Une jeune demoiselle m'a dit ceci : <...C'est une radio qui vient du grand-oncle de ma grand-mère...je...je ne connais pas le lien de parenté qu'il a avec moi...> Je crois avoir résolu le mystère de son histoire de famille... et vous ? Vous m'en reparlez...La réponse est à venir.

## Banane

Dans l'espoir de dénicher quelque pièce pour enjoliver ma collection de radios, j'ai fait le tour d'un bazar tenu dans une salle paroissiale. N'ayant trouvé aucun " Catalin ", je suis revenu à la maison avec un gâteau aux bananes cuisiné par les Dames de Ste-Anne.

## Déformation

Voici ce que mes chastes oreilles ont entendu à la radio : le petit papa Nous – elle – Un concerre de danse – L'aréoport de Dorval - Le joueur fut blessé à la laine - Elle joue de la larpe – La latenne de votre téléviseur. Trop souvent, hélas! La radio et la télévision enseignent un très mauvais français.

## Parrain

Au cinéma, dans Le ParrainIII, on mentionne que le véritable inventeur du téléphone est un italien du nom de Antonio Meucci. Il aurait inventé son dispositif peu de temps avant Bell. Faute d'argent, il n'a pas breveté son invention...

## Narrache

Dans un de ses livres, Jean Narrache (Émile Coderre), disait ceci sur le bilinguisme : <<Être bilingue! Ah quel avantage! Pouvoir prendre à la radio deux fois plus de romans-savon et de commentaires idiots>>.

## Lamerre

Il y a "La Mer" de Trenet, la Mère Thérèse et notre confrère René Lamerre. Ayant lu dans notre journal que je n'avais pas de lecteur C D, René m'en a donné un beau gros. Il a profité de sa visite chez-moi pour balancer ma table tournante, vérifier mes haut-parleurs et évaluer le rendement de mon amplificateur à lampes ST 70 de Eico. Je l'ai remercié en lui préparant un spaghetti italien à la Pierre. Encore une fois merci, René.

## Boire

Il y a très longtemps (+40) à la télévision, j'ai vu Henri Bergeron s'étouffer en prenant une gorgée de "coke". Le problème c'est qu'il venait de faire les louanges de cette rafraîchissante boisson. Après avoir toussé, il eut la présence d'esprit de dire que si le coke était délicieux, il fallait le boire lentement...

## Rions

Connaissez-vous le violoniste André Rions ? ... Rioux ? ... Rium ou Riò ? ... Moi, je connais André Rieu. La majorité des anglais éprouvent des difficultés à prononcer le nom Rieu. Les exemples mentionnés : Rions, Rioux, Rium et Riò sont tous des "alias" que j'ai entendu à la radio ? Il faut dire que nous aussi, francophones, nous massacrons les noms propres anglais...

## Semblation

Au marché aux puces de Lesage, deux adolescents examinaient un cabinet de radio. L'un d'eux fit remarquer que c'était une "semblation" de bois. L'autre le félicita de la richesse de son vocabulaire, passa une main experte sur la radio, et confirma que c'était bel et bien une "semblation", (imitation. Je trouve ce mot charmant, mais je doute que l'Académie française partage mon avis).

## Enceinte

Gordon Sinclair de CJAD (800 au cadran) racontait qu'en 1950 il était in convenable de dire sur les ondes qu'une femme était enceinte ( pregnant). Il fallait employer des images, des symboles, des métaphores et des euphémismes pour parler de ces choses là : La cigogne va bientôt passer chez la famille X Y Z. Les petits sauvages et les feuilles de choux ... Aujourd'hui, à la télévision on nous montre comment Madame est devenue enceinte.

## 100 Tonnes

Saviez-vous que la pression qu'une aiguille de phonographe exerçait sur un disque représentait un poids de 20 à 100 tonnes le pouce carré. De nos jours, le bras de nos tables est ajusté entre un et trois grammes. En 1948, un bras pesait entre 8 et 12 grammes. Avant l'ère du microsillon, la norme était de 100 grammes et plus (± un quart de livre)

Merci de m'avoir lu, signé : Pierre Watier.



# *Radios Potins*

\*\*

Avis à tous nos membres.  
Afin de tenir à jour le Bottin des membres, nous vous demandons d'adresser les changements ( courriel, téléphone etc... )  
A notre Ami Éric Bélanger (450) 645 00 99.  
[eric.belanger@sympatico.ca](mailto:eric.belanger@sympatico.ca)  
Merci d'avance. Michel Forest Éditeur.

## **Avis**

Samedi et Dimanche 24-25 Mai 2003 aura lieu au Centre Sportif Raymond Bourque 2345 Thimens St-Laurent un encan de voitures anciennes en collaboration avec Voitures anciennes du Québec inc. Des emplacements pour la vente sont disponibles à 30\$

Les amateurs de voitures anciennes ont un intérêt particulier pour tout ce qui est nostalgique de l'époque de leur voiture ancienne dont les radios, il serait possiblement intéressant pour ceux qui ont des radios ou objets de nostalgie de ces époques pour la vente de profiter de cette nouvelle activité pour vendre et également faire des contacts avec le monde de l'auto ancienne. Pourquoi pas vous regrouper à deux ou trois par emplacement et passer une fin de semaine dans une atmosphère différente ? Pour réservations on communique avec Claude Thibault (450) 491-2873 [cthibault51@hotmail.com](mailto:cthibault51@hotmail.com)

## **Avis**

Encan du club d'Ottawa le Mercredi 7 Mai 2003.  
Pour info: Claude Thibault, Michel Chabot Daniel Labelle.

# ANNONCES CLASSÉES

\*\*\*\*\*

Radios militaires anciens : Armée-marine, bonnes conditions. Expertise de Radios Militaires  
André Guibert (819) 843 74 85 [aguibert@sympatico.ca](mailto:aguibert@sympatico.ca)

Cherche récepteurs/transmetteurs radio-amateur/marine/militaire  
Peux acheter ou échanger  
Martin Benoît [martin.benoit@sympatico.ca](mailto:martin.benoit@sympatico.ca)

Recherche pour radio RCA VICTOR MODEL A24 contrôle de volume de 500,000 ohms  
écrire à Yves Hébert [KEYF150@msn.com](mailto:KEYF150@msn.com)

Recherche: châssis, haut-parleur et boutons pour Westinghouse Columnaire  
Serge 514-640-9546, [sireno@sympatico.ca](mailto:sireno@sympatico.ca)  
<http://www3.sympatico.ca/sireno/Ondepass.htm>

A Vendre : Lot de plans de radio et télé des années 40-50 et possiblement d'autres années  
incluant des Radio College et beaucoup de documentation, on communique avec M.Emile  
Bertrand pour plus d'information au (450) 438-6849 après 19.00 heures.



## La S.Q.C.R.A.

Vous propose de vous annoncer avec vos cartes d'affaires.  
Tarifs: 30\$ membre en règle et conjoint.  
50\$ autres.

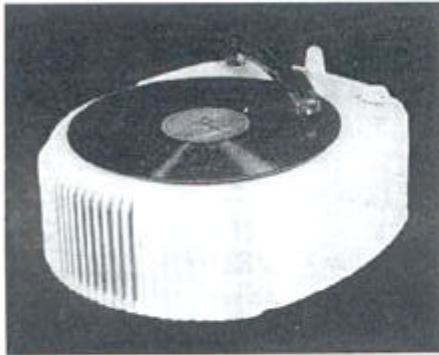


# READY FOR *Immediate Delivery!*

← Model WDE

## "YOUNG" ELECTRIC WASHING MACHINE

Modern style — one year  
guarantee — automatic built  
in pump — superior quality.



Model RP 2100 "juke box" 3 tube amplifier—one piece ivory plastic cabinet. Beautiful tone, loud volume. List price \$39.95—Immediate delivery. Model RP 2200, same as above, without amplifier. Attachment only.

List Price — \$19.95.



Model 1000 — available in live color combinations, ivory, red, blue, maroon and green Catalin Plastic—6 tubes—equipped with plastic carrying handle. List price \$59.50 — Immediate delivery.

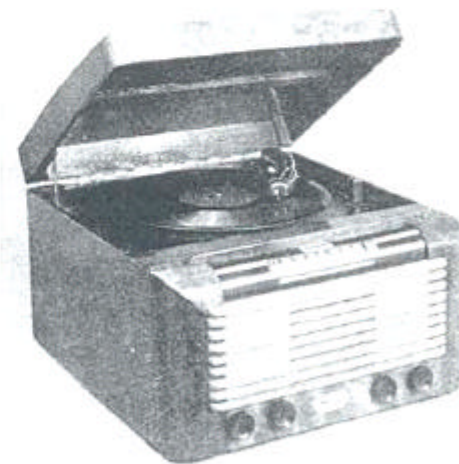


Model P 82 — portable six tube AC-DC-battery, very powerful — 3 way operation. Beautiful two tone leatherette carrying case — slide-away door with lock.

List price \$99.50 — Less batteries.  
Immediate delivery.



Write also for  
our complete  
line of phono-  
graph radios  
and console  
combinations.



Model 104—Radio Combination Table model —non automatic. Five tube broadcast band —built-in aerial. Walnut cabinet with mahogany trim.

List price \$99.50 — Immediate delivery.

# MONARCH RADIO MFG. CO.

3839 ARCADE STREET,

MONTREAL