

CONCOURS DE RESTAURATION 2026

DANIEL LABELLE

RCA 5T-1



En 2022 Serge Hainault fait l'acquisition de ce RCA 5T-1 fabriqué à Montréal. Il est en piteux état, la devanture et une partie du dessus ont été grugés par un rongeur, probablement un écureuil, car il n'y a pas de nid à l'intérieur ni la typique odeur d'urine...



Serge renonce à le restaurer et l'offre à notre encan d'automne en 2023, je l'achète pour la somme de \$5.



Les encavures sont profondes et pour que le mélange de pâtes de bois puisse s'accrocher solidement je fixe trois vis qui serviront d'ancrage.



Les dommages sur la partie frontale sont moins profonds et plusieurs applications de pâte de bois feront l'affaire.

Ici le dessus après sablage de toute la surface.



Ici j'ai dessiné au pinceau la suite du veinage naturel du bois sur la réparation, puis j'ai mis une couche de laque colorée.



Les deux cotés sont en bon état et je décide de les revigorer avec du "Restore A Finish", le résultat est satisfaisant.



Le devant du cabinet a été sablé avec une sableuse rotative ce qui a donné un excellent résultat, puis deux couches de laque colorée furent appliquées. Je n'ai pas pensé à photographier le procédé. Les bordures avant et latérales ont été peintes avec de la peinture à l'eau "burnt omber" avant de recevoir deux couches de laque colorée.

Pour l'électronique rien de majeur, la bobine de champs est bonne, j'ai remplacé tous les condensateurs, réaligné et cela fonctionne bien.



Le haut-parleur est déchiré mais comme la bobine de champs est bonne je tiens à le conserver, je couvre donc les déchirures avec de la toile géodésique et recouvre toute la surface avec du composé à joint liquide pour automobile.

Deux films sur you tube sont disponibles pour évaluer la restauration.

<https://youtu.be/B2LBRqQoQ1I>

<https://youtu.be/IfFcLEowEo8>

Merci aux juges pour leur travail.