



NETTOYER / POLIR

UNE

RADIO ANCIENNE

Présenté par : René Lamerre
Collaboration : Jean Thériault
Atelier organisé par la SQCRA
22 novembre 2003

INDEX

1. INTRODUCTION
2. PRODUITS DE BASE ET OBJETS UTILES
3. PREMIER CONTACT AVEC VOTRE NOUVELLE ACQUISITION
4. RETRAIT DU CHASSIS ET DU CADRAN
5. NETTOYAGE DU CHASSIS
6. NETTOYAGE DU CABINET, BOUTONS ET AUTRES COMPOSANTES
7. NETTOYAGE DU CADRAN DES POSTES
8. LES GRANDS MOYENS
9. LE POLISSAGE DU PLASTIC ET DE LA BAKELITE
10. DU TEMPS ET DE LA PATIENCE

INTRODUCTION

Nous sommes tous vulnérables lorsque l'achat d'une radio est relié à un coup de cœur ou encore à un prix d'aubaine, ou finalement, à l'exaspération de n'avoir rien trouvé depuis un certain temps.

En vue d'éviter des déceptions, prenez quelques minutes et demandez-vous si la radio vous plaira lorsqu'elle sera nettoyée et polie. Examinez la condition du bakelite ou du plastic : y-a-t-il une oxydation irréversible, des changements de couleur trop apparents (fréquent dans le cas des plastics des années 60).

En résumé, un ensemble de facteurs qui fera en sorte que l'achat de cette radio ne vous occasionnera qu'une perte de temps ... à moins que vous désiriez vous faire la main avec les techniques de rajeunissement.

PRODUITS DE BASE ET OBJETS UTILES

- a. Savon à vaisselle
- b. Hertel/Fantastik / Windex
- c. Dursol / Autosol
- d. Brasso et Silvo
- e. Pledge hydratant /essuie-tout bleu
- f. Décapant
- g. Cirage à souliers pour le couvercle arrière
- h. Cutex/ correcteur fluide pour lettrage
- i. Papier de verre à l'eau 3M, de 400 à 1000 / laine d'acier 0000
- j. Bâtons à brochettes
- k. Pinceau
- l. Aspirateur
- m. WD-40 et ficelle pour les boutons
- n. Brosse à dents

PREMIER CONTACT AVEC VOTRE NOUVELLE ACQUISITION

Dès que possible, utilisez l'aspirateur pour enlever les fils d'araignées, poussières, excréments de souris et parfois certaines bestioles qui y ont élu domicile. A vrai dire, nous ne savons pas où était cette ancienne reine de beauté avant de l'acquérir. Lavez-vous les mains après l'avoir manipulée. Une radio des années 20 ou 60 ont toutes deux accumulé d'innombrables saletés... mieux vaut prévenir.

Tous les techniciens ou érudits de la radio s'entendent pour vous recommander de ne jamais allumer une radio sans avoir préalablement vérifié la condition de certaines composantes . La joie de faire fonctionner une radio quelques secondes est éphémère et pourrait vous occasionner des déboursés en réparation qui vous feront vite désenchanter.

RETRAIT DU CHASSIS ET DU CADRAN

Enlever les vis du couvercle arrière, retirer les boutons de la radio et du cadran (s'il y a lieu). N'oubliez pas d'enlever les vis qui retiennent le cadran et vérifier s'il n'y a pas d'autres vis sous le cabinet. Un petit contenant pour remiser les vis, ressorts, aiguilles, feutre, boutons... etc. est recommandé pour ne pas les égarer. Si les boutons résistent, comme c'est souvent le cas, utilisez du WD-40... attendre l'effet, sinon, utiliser une corde. Vérifier si les boutons ont des vis sur les rayons. Retirer le chassis et le cadran sans forcer. S'il y a résistance... examiner la situation... ne rien brusquer... pour ne rien briser.

NETTOYAGE DU CHASSIS

Si vous prévoyez nettoyer le châssis, assurez-vous de l'emplacement des tubes. (Faites-vous un petit schéma en identifiant chacun des tubes : chacun doit être réinséré à sa place d'origine).

Balayer la platine et les lames du tuner à l'aide d'un pinceau sec. A l'aide d'alcool de bois et d'un pinceau, badigeonnez la platine par petites sections et essuyez avec les chiffons bleus.

La corde électrique peut être nettoyée avec du Hertel ou du Fantastik.

NETTOYAGE DU CABINET, BOUTONS ET AUTRES COMPOSANTES

Assurez-vous de placer un linge dans le fond de l'évier pour ne pas cogner le cabinet. De l'eau tiède, du savon à vaisselle doux et laissez tremper. Une dizaine de minutes plus tard, nettoyez avec un pinceau à poils mous pour enlever le plus de saleté possible. Ne toucher pas au schéma des tubes si vous désirez le récupérer. Maintenant, utilisez une brosse à dents et nettoyez à fond tout le cabinet (pas le schéma)

Rincez et examinez les coins et racoins de la grille, le cadrage du cadran et les autres endroits difficiles d'accès avec la brosse à dents. Si des saletés persistent, retremper dans l'eau savonneuse, utilisez des bâtons à brochettes ou des cure-dents. Satisfait ? Rincez à l'eau tiède, essuyez avec un linge et laissez reposer jusqu'à ce que le cabinet soit entièrement sec. Pendant ce temps, nettoyez les boutons de la radio et du cadran.

Certains boutons de radios ou de cadran ne peuvent être nettoyés avec de l'Hertel, Fantastik ou Windex. Les boutons qui ont des appliqués en métal et qui datent de la fin des années 50 et des années 60, méritent des précautions. Souvent, le métal de couleur or n'est qu'un placage et disparaît pour du chrome à la première application d'un produit chimique. Une eau savonneuse serait plus judicieux.

NETTOYAGE DU CADRAN DES POSTES

Toujours bien examiner le cadran avant de procéder.

Abstenez-vous de nettoyer un cadran dont la peinture sur la vitre est craquelée d'un bout à l'autre : vous ne feriez que l'endommager davantage.

Dans le cas contraire, déterminez le côté du cadran où est appliqué la peinture et nettoyez la surface non peinte à l'aide d'un linge légèrement humide et asséchez avec un linge sec. Du côté où est appliquée la peinture, repérez un coin caché par le cadrage du cabinet de la radio et à l'aide d'un Q-Tip humide, faire un petit test. Si la peinture résiste bien, nettoyez avec un chiffon bleu humide, sans trop appuyer et essuyez le tout bien sec.

En résumé, le nettoyage du cadran des postes est toujours chose délicate. Sur un cadran rectangulaire, il faut prendre grand soin de l'aiguille pour ne pas la briser. Certains cadrans sont en papier et l'eau peut les endommager. Soyez judicieux dans votre approche. Mieux vaut avoir un cadran légèrement imparfait qu'un cadran propre avec la moitié des chiffres effacés.

LES GRANDS MOYENS

BRAVO ! Le nettoyage est terminé. Tout est propre et à votre goût. Oups! Petit défaut que l'on avait indiqué au vendeur et qui nous avait permis d'acheter la radio à moindre prix. Voilà que le défaut est encore plus apparent : le cabinet n'a plus les saletés qui le camouflaient.

Éraflures ! Égratignures! Grafignes !

Courage... voici une solution.

Un dessus de cabinet qui nécessite les grands moyens : prenez du papier de verre ou de polissage à l'eau de marque 3M, de 800 à 1000 et enlevez toutes ces imperfections. Surprise et déception ! Les grafignes sont disparues mais le plastic n'est plus luisant. Courage... voici une autre solution : frottez à l'aide d'une laine d'acier sec 0000, appliquez du Brasso et frottez avec un chiffon de laine jusqu'à ce que le plastic reprenne son luisant d'antan.

N'oubliez pas de ne pas arrondir les angles lorsque vous utilisez le papier 3M.

LE POLISSAGE DU PLASTIC ET DE LA BAKELITE

➤ LES PLASTICS (à tubes ou à transistors)

Les essais de différents produits nous amènent à conclure que le Brasso est le meilleur ami du plastic. Il s'agit d'utiliser une laine (sainte flanelle), y appliquer un peu de Brasso et frotter délicatement avec des mouvements circulaires et rapides pour chauffer un peu le plastic. Enlevez toute trace du produit avec un chiffon bleu.

➤ LA BAKELITE

La bakelite étant un matériau plus dur, l'utilisation de produits tels le Dursol ou l'Autosol sont de mise. Ils permettront d'enlever l'effet de plume sur les cabinets. Certains cabinets en bakelite, tels Crosley, ne perdent jamais leur effet de plume.

➤ LA TOUCHE FINALE

Si vous êtes raffiné et vous désirez que votre cabinet atteigne les 10 sur 10 lors d'une exposition, appliquez du Pledge hydratant. En petite quantité sur toutes les surfaces plates, attendez que le produit perle et essuyez avec un chiffon bleu et frottez avec une laine.

➤ LE COUVERCLE ARRIÈRE (s'il est en carton)

Il suffit d'appliquer un peu de cire à chaussures de couleur neutre, noir ou brune et frottez.

➤ LA LUNETTE DE PLASTIC

Nettoyez avec un peu de Brasso sur une laine et essuyez avec un chiffon bleu.

DU TEMPS ET DE LA PATIENCE

Comme vous avez pu le constater, il y a des techniques et des trucs... mais pas de solutions magiques. Si vous désirez obtenir des résultats à la hauteur de vos attentes, vous l'aurez déjà compris, il vous faudra prendre tout le temps nécessaire. Bien sûr, il y aura des erreurs dans la manipulation des composantes, l'utilisation des produits. Il y aura aussi du découragement. Nos radios dont on n'acceptera plus le fardage, le nettoyage superficiel pour finalement le placer sur la tablette du haut sera graduellement remplacé par une fierté personnelle d'avoir embelli cet « apparatus » et compris une fois pour toute que seule la patience était le grand message de cet atelier.

MERCI À TOUS